

# الْجِنِّي الْحَكِيمُ وَالْكِسَالَى الثَّلَاثَةُ

مَجْدِي صَابِر



وَالرُّحَمَاءُ

قصة  
طاب

2751 -

مكتبة  
العصفور الصغير



# الجبني الحكيم والكسالى الثلاثة

تأليف: مجدي صابر  
رسوم: عفت حسني

جميع الحقوق محفوظة لدار الحيل  
الطبعة الأولى  
١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

دار الحيل  
القاهرة

دار الحيل  
بيروت



كَانَ لِمُزَارِعٍ طَيِّبٍ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ . .  
مَحَاصِيلُهَا فُولٌ وَقَمْحٌ وَذُرَّةٌ . . وَكُلُّ  
الْأَصْنَافِ الْآخَرَى .

وَكَانَ لِلْمُزَارِعِ الطَّيِّبِ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ «سَالِمٌ»  
وَ«سَلِيمٌ» وَ«سَلَامَةٌ» . كَبُرُوا وَاشْتَدَّ عُودُهُمْ  
وَصَارُوا شُبَّانًا .

وَكُلُّ الشُّبَّانِ وَالرِّجَالِ ، فِي جَمِيعِ  
الْأَنْحَاءِ كَانُوا يَعْمَلُونَ وَيَجِدُّونَ ، إِلَّا «سَالِمٌ»  
وَ«سَلِيمٌ» وَ«سَلَامَةٌ» .

فَقَدْ كَانُوا يَقُولُونَ : «مَا حَاجَتُنَا لِلْعَمَلِ  
وَأَرْضُ وَالِدِنَا الْوَاسِعَةُ تَطْرَحُ مِنَ الْخَيْرِ الْكَثِيرِ . .  
بَلَا تَعِبٍ أَوْ مَشَقَّةٍ مِنَّا . فَلِمَ إِذَا نُشْقِي أَنْفُسَنَا  
بِالْعَمَلِ وَالْكَدِّ ، فَتَهْزُلَ أَبْدَانُنَا وَتَتَشَقَّقَ أَيْدِينَا  
وَأَقْدَامُنَا ؟» .





كَانَ الْإِبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ كَسَالَى . . لَا يَكَادُونَ  
يَسْتَقِظُونَ مِنْ نَوْمِهِمْ، حَتَّى يَتَنَاوَلُوا  
طَعَامَهُمْ، ثُمَّ يَعَاوِدُونَ النَّوْمَ ثَانِيَةً، دُونَ أَنْ يَفْعَلُوا  
شَيْئًا آخَرَ طَوَالَ يَوْمِهِمْ.

وَحَدَّثَ أَنَّ مَرَضَ الْمُزَارِعِ الطَّيِّبِ وَمَاتَ.  
فَبَكَاهُ أَوْلَادُهُ الثَّلَاثَةُ وَحَزِنُوا عَلَيْهِ حُزْنًا كَبِيرًا.  
وَبَقِيَ الْإِبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ، «سَالِمٌ» وَ «سَلِيمٌ»  
وَ «سَلَامَةٌ» بِلَا عَمَلٍ. وَبَارَتِ الْأَرْضُ وَبَسَّتْ  
لِقَلَّةِ الْإِهْتِمَامِ بِهَا، وَعَدَمِ زِرَاعَتِهَا وَسِقَايَتِهَا.  
فَصَارَتْ أَرْضًا خَرِبَةً لَا تَسْكُنُهَا غَيْرُ الْحَيَوَانَاتِ  
الضَّالَّةِ، وَلَا تُنْبِتُ غَيْرَ الْأَعْشَابِ، وَلَا يَنْتَفِعُ بِهَا  
إِنْسَانٌ. حَتَّى إِنَّ النَّاسَ كَانَتْ تَخْشَى مِنْ  
الْإِقْتِرَابِ مِنْهَا أَوْ السَّيْرِ بِجَوَارِهَا.





وَلَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَغَيِّرْ شَيْئاً مِنْ طَبِيعَةِ الْكَسَالَى  
الثَّلَاثَةِ. وَكَانَ كُلُّ هَمِّهِمْ أَنْ يَبْحَثُوا عَنْ  
طَعَامٍ يَأْكُلُونَهُ، وَلَوْ تَسَوَّلُوهُ. ثُمَّ يَنَامُونَ سَاعَاتٍ  
عَدِيدَةً، أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ إِنْسَانٍ.

وَذَاتَ يَوْمٍ لَمْ يَجِدِ الْأَبْنَاءُ الثَّلَاثَةُ،  
«سَالِم» وَ«سَلِيم» وَ«سَلَامَةَ» مَا يَأْكُلُونَهُ. وَاشْتَدَّ  
عَلَيْهِمُ الْجُوعُ، فَقَالَ «سَالِم»: «لِنَذْهَبْ إِلَى  
شَاطِئِ الْبَحْرِ الْقَرِيبِ». وَقَالَ «سَلِيم»: «قَدْ  
نَجَدُ هُنَاكَ سَمَكَةً مَيِّتَةً أَلْقَاهَا الْبَحْرُ إِلَى  
الشَّاطِئِ».

وَقَالَ «سَلَامَةُ»: «فَنَقُومُ بِشَيْهَاتِهَا وَالتَّهَامِهَا  
لِنَسُدَّ جُوعَنَا، لِأَنَّنَا نَكَادُ نَهْلِكُ لِقَلَّةِ الطَّعَامِ،  
وَقَدْ هَزَلَتْ أَجْسَادُنَا وَضَعُفَتْ قُوَّتُنَا وَصَحَّتْنَا».





وَذَهَبَ الْكَسَالَى الثَّلَاثَةُ إِلَى الشَّاطِئِ . وَلَكِنْ  
لَمْ يَكُنْ بِهِ أَيْ أَسْمَاكِ مَيِّتَةً أَوْ حَيَّةً . فَلَا يَحْصُلُ  
عَلَى السَّمَكِ غَيْرُ صَيَّادِيهِ ، وَلَيْسَ الْكَسَالَى مَهْمَا  
كَانَ جُوعُهُمْ أَوْ حَاجَتُهُمْ إِلَيْهِ .

وَفَجْأَةً أَلْقَتِ الْأَمْوَاجُ بِزُجَاجَةٍ غَرِيبَةٍ  
الشَّكْلِ عَلَى الشَّاطِئِ . كَانَتْ تَبْدُو قَدِيمَةً  
جِدًّا ، كَأَنَّ عُمَرَهَا أَلْفُ عَامٍ ، تَسُدُّ رَقَبَتَهَا قِطْعَةً  
مِنَ الْفِلِّينِ .

وَاسْتَقَرَّتِ الزُّجَاجَةُ بَيْنَ الصُّخُورِ . فَنَظَرَ  
الْكَسَالَى الثَّلَاثَةُ إِلَى بَعْضِهِمُ الْبَعْضُ فِي دَهْشَةٍ ،  
ثُمَّ هَتَفُوا فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ : «لَعَلَّ تِلْكَ الزُّجَاجَةُ  
بِهَا كَنْزٌ . فَلْنُسْرِعْ بِالْحُصُولِ عَلَيْهَا ، لِنَشْتَرِيَ بِهِ  
طَعَامًا كَثِيرًا . فَكَيْهَةً وَلَحْمًا وَكُلَّ مَا نَشْتَهِيهِ» .





وَانْدَفَعُوا فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ نَحْوَ الزُّجَاجَةِ،  
وَنَزَعُوا سِدَادَتَهَا. وَلَكِنَّ الزُّجَاجَةَ لَمْ يَكُنْ بِهَا  
أَيُّ كَنْزٍ. بَلْ خَرَجَ مِنْهَا خَيْطٌ رَفِيعٌ مِنَ الدُّخَانِ.  
رَاحَ يَكْبُرُ وَيَتَشَكَّلُ، حَتَّى صَارَ عَلَى هَيْئَةِ جِنِّيٍّ  
كَبِيرٍ ذِي لَوْنٍ أَخْضَرَ عَجِيبٍ.

فَزَعَ الْكَسَالَى الثَّلَاثَةُ وَتَرَاَجَعُوا إِلَى الْوَرَاءِ  
وَهُمْ يَرْمُقُونَ الْجِنِّيَّ خَائِفِينَ. وَلَكِنَّ الْجِنِّيَّ كَانَ  
يَبْدُو مُسَالِمًا. وَكَانَتْ مَلَامِحُهُ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جِنِّيٌّ  
عَجُوزٌ طَيِّبٌ، عُمُرُهُ أَلْفٌ أَوْ مِائَةُ أَلْفِ عَامٍ.  
وَجْهُهُ مُغْضَنٌ وَلَحْيَتُهُ بَيَضَاءٌ طَوِيلَةٌ. وَعَيْنَاهُ  
ضَعِيفَتَانِ خَائِبَتَانِ. أَمَّا ذِرَاعَاهُ فَكَانَتَا نَحِيلَتَيْنِ،  
كَأَنَّهُمَا مِنَ الْخَيْطِ.





قَالَ الْكَسَالَى الثَّلَاثَةُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: «لَا  
تُؤْذِنَا أَيُّهَا الْجِنِّي الْمَخِيفُ». وَلَمْ يُؤْذِهِمُ  
الْجِنِّي بِشَيْءٍ. وَلَا كَانَ هُوَ قَادِرًا حَتَّى عَلَى  
إِيذَاءِ نَمْلَةٍ. بَلْ قَبْلَ أَنْ يَتَحَدَّثَ إِلَيْهِمْ، رَاحَ  
يَسْعَلُ بِشِدَّةٍ، حَتَّى ظَنُّوا أَنَّهُ قَدْ يَمُوتُ بِسَبَبِ  
ذَلِكَ! ...

وَقَالَ الْجِنِّي أَخِيرًا: «لَقَدْ صِرْتُ جِنِّيًّا  
عَجُوزًا جَدًّا، لَطَوَّلَ الْفَتْرَةَ الَّتِي قَضَيْتُهَا بِدَاخِلِ  
الرُّجَا جَةِ عَائِمًا فَوْقَ وَجْهِ الْمَاءِ. وَقَدْ أَقْسَمْتُ أَنْ  
أُحَقِّقَ أَيَّ أُمْنِيَةٍ يَطْلُبُهَا الْإِنْسَانُ الَّذِي يَقُومُ  
بِإِخْرَاجِي مِنَ الرُّجَا جَةِ، فَمَنْ مِنْكُمْ الَّذِي  
حَرَّرَنِي مِنْ سِجْنِي لِأُحَقِّقَ لَهُ أُمْنِيَّتَهُ؟» ..

فَتَدَافَعَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ، وَكُلُّ مِنْهُمْ يُرِيدُ  
أَنْ يَتَحَدَّثَ قَبْلَ أَخِيهِ.



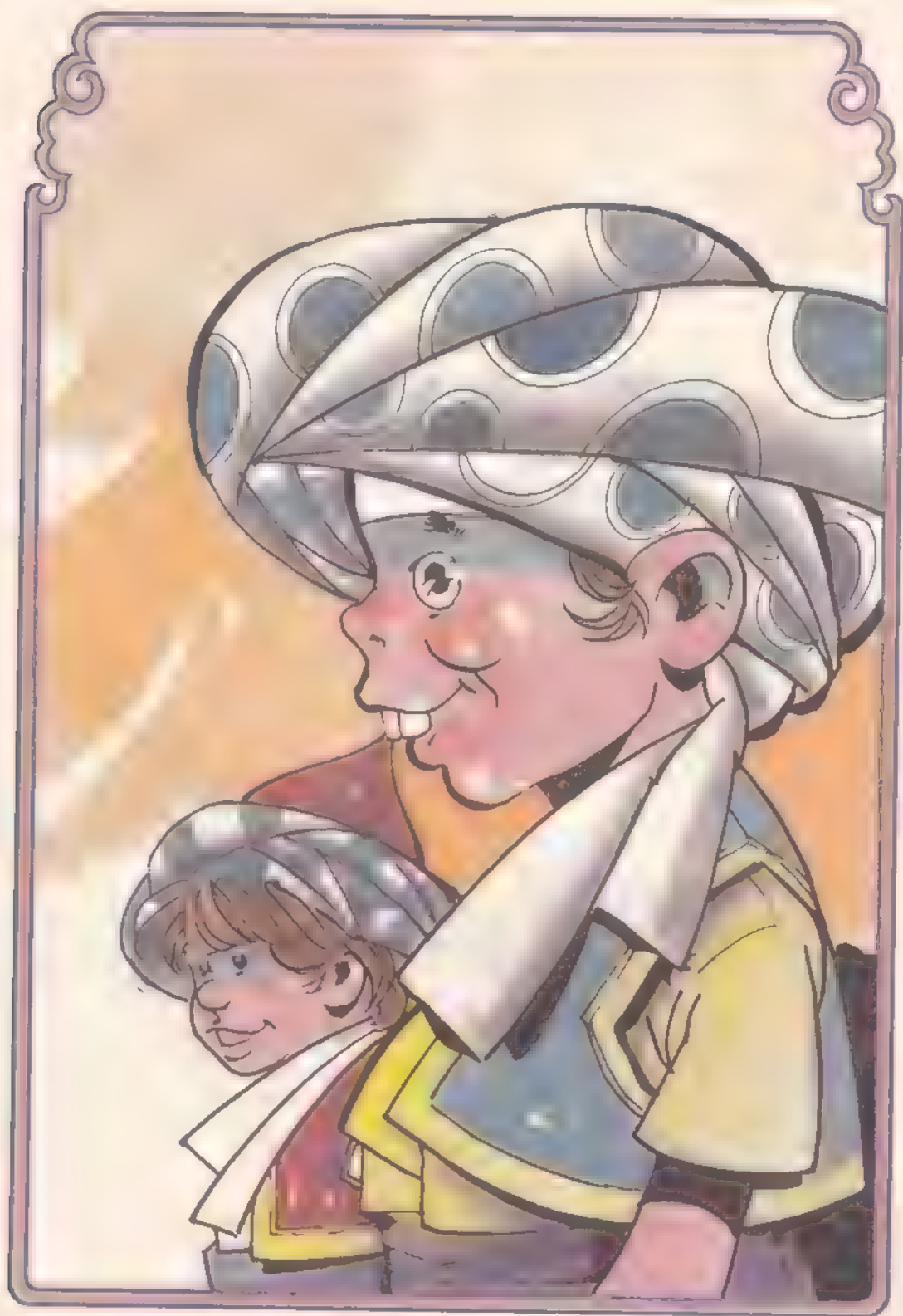


وَهَتَفَ «سَالِمٌ»: «أَنَا الَّذِي حَرَرْتُكَ مِنْ  
سِجْنِكَ أَيُّهَا الْجِنِّيُّ.. وَكُلُّ مَا أَطْلُبُهُ مِنْكَ  
مِقْدَارُ مَا تَمْتَلِكُ بِهِ كَفَّايَ مِنْ ذَهَبٍ لِأَكُلَ بِثَمَنِهِ  
وَأَشْرَبَ وَقْتًا طَوِيلًا».

وَصَاحَ «سَلِيمٌ»: «بَلْ أَنَا الَّذِي خَلَّصْتُكَ  
مِنْ أَسْرِكَ أَيُّهَا الْجِنِّيُّ.. وَلَسْتُ أُرِيدُ غَيْرَ مَلْءٍ  
جُيُوبِي بِالذَّهَبِ.. لِأَكُلَ بِثَمَنِهِ وَأَشْرَبَ زَمَنًا  
طَوِيلًا».

وَصَرَخَ «سَلَامَةٌ»: «بَلْ أَنَا الَّذِي خَلَّصْتُكَ  
مِنْ قَيْدِكَ أَيُّهَا الْجِنِّيُّ.. وَلَسْتُ أَرْغَبُ فِي غَيْرِ  
مَلْءٍ حِذَائِي بِالذَّهَبِ.. لِأَكُلَ بِثَمَنِهِ وَأَشْرَبَ  
أَيَّامًا لَا حَصَرَ لَهَا».

وَأَشْتَدَّ صِيَاحُ «سَالِمٍ» وَ«سَلِيمٍ»  
وَ«سَلَامَةٌ» وَاخْتَلَطَتْ أَصْوَاتُهُمْ.





وَرَا حَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ الْكَسَالَى يَتَعَارَكُونَ  
بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ . وَكُلٌّ مِنْهُمْ يَزْعَمُ أَنَّهُ مَنْ  
قَامَ بِتَحْرِيرِ الْجَنِيِّ مِنْ أَسْرِهِ وَسَجْنِهِ . وَأَنَّهُ  
الْأَحَقُّ بِتَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِهِ .

فَقَالَ الْجَنِيُّ لَهُمْ : «كُفُّوا عَنِ الْعِرَاكِ  
وَأَسْمَعُونِي . سَوْفَ أَعْقِدُ بَيْنَكُمْ مُسَابَقَةً ، وَمَنْ  
يَفُوزُ بِهَا أَحَقُّ لَهُ أُمْنِيَّتِهِ . سَأَمْنَحُكُمْ مُهَلَّةً  
تَزْرَعُونَ فِيهَا أَرْضَكُمْ بِالتَّسَاوِي بَيْنَكُمْ . وَمَنْ كَانَ  
مَحْصُولُهُ أَكْبَرَ مِنْ أَخَوَيْهِ كَانَ الْفَائِزَ ، وَسَأَحَقُّ لَهُ  
أُمْنِيَّتِهِ . وَالْآنَ سَأَذْهَبُ وَأَعُودُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ  
لَأَرَى مَنْ مِنْكُمْ سَيَفُوزُ بِجَائِزَتِي ، فَيَسْتَحِقَّ أَنْ  
يَكُونَ لَهُ مَا تَمْنَاهُ .



وَاخْتَفَى الْجِنِّي وَلَمْ يُعَدِّ لَهُ أَيُّ أَثَرٍ. فَتَرَامَقَ  
الإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ فِي دَهْشَةٍ، وَقَالَ «سَالِمُ»:  
«إِنَّهُ شَرُطُ صَعْبٍ. وَلَكِنْ فِي سَبِيلِ حَفْنَةٍ مِنَ  
الذَّهَبِ، أَنَا مُسْتَعِدٌّ لِلْعَمَلِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ».

وَقَالَ أَخَوَاهُ الْكَلِمَاتِ نَفْسَهَا. وَانْطَلَقُوا  
ثَلَاثَتُهُمْ إِلَى أَرْضِهِمْ لِزِرَاعَتِهَا وَسِقَايَتِهَا، وَطَرِدَ  
الْحَيَوَانَاتِ الضَّالَّةِ مِنْهَا وَاجْتَثَاتِ الْأَعْشَابِ  
الضَّارَّةِ. وَعِنْدَمَا اكْتَمَلَتِ الْأَشْهُرُ الثَّلَاثَةُ، ظَهَرَ  
الْجِنِّي مَرَّةً أُخْرَى، فَأَسْرَعَ الإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ إِلَيْهِ،  
وَصَاحُوا فِيهِ: «هَاقِذْ زَرْعَنَا أَرْضَنَا أَيُّهَا  
الْجِنِّي... فَانْظُرْ مَنْ هُوَ صَاحِبُ أَحْسَنِ  
مَحْصُولٍ لِيَتَحَقَّقَ لَهُ أُمْنِيَّتُهُ وَتَمْنَحَهُ الذَّهَبَ الَّذِي  
وَعَدْتَنَا بِهِ».





ضَحِكَ الْجِنِّي الْعَجُوزُ وَقَالَ: «إِنَّكُمْ لَمْ  
تَعُودُوا فِي حَاجَةٍ إِلَى أَيِّ ذَهَبٍ.. فَلَدَيْكُمْ  
مَا هُوَ أَفْضَلُ مِنَ الذَّهَبِ، وَهُوَ حِمَاسُكُمْ لِلْعَمَلِ  
وَحُبُّكُمْ لَهُ. وَإِذَا مَا يَغْتَمُ ذَلِكَ الْمَحْصُولُ،  
فَسَيَحْصُلُ كُلُّ مِنْكُمْ عَلَى مِقْدَارٍ كَبِيرٍ مِنَ  
الْمَالِ، وَأَكْثَرُ مِمَّا تَمَنِّيْتُمْ مِنْ ذَهَبٍ».

وَاخْتَفَى الْجِنِّي الْعَجُوزُ فَجَاءَهُ كَمَا ظَهَرَ  
دُونَ أَنْ يَتْرَكَ خَلْفَهُ أَيَّ أَثَرٍ. وَتَرَامَقَ الْإِخْوَةُ  
الثَّلَاثَةُ، ثُمَّ ابْتَسَمُوا فِي سَعَادَةٍ.

وَقَالَ «سَالِمٌ»: «لَقَدْ كَانَ الْجِنِّي عَلَى  
حَقٍّ.. إِنَّ الْعَمَلَ أَفْضَلُ مِنَ الذَّهَبِ.. فَبِوَاسِطَةِ  
الْعَمَلِ نَحْصُلُ عَلَى الذَّهَبِ وَمَا هُوَ أَثَمُّ مِنْهُ».





وَقَالَ «سَلِيم»: «وَمُنْذُ الْآنَ لَنْ نَتَكَاسَلَ عَنِ  
الْعَمَلِ ، وَلَنْ نَتْرُكَ أَرْضَنَا بِلَا زِرَاعَةٍ» .

وَقَالَ «سَلَامَةُ»: «وَلَنْ نَكُونَ بِحَاجَةٍ إِلَى  
أَيِّ جِنِّيٍّ لِيُحَقِّقَ لَنَا أُمْنِيَّاتِنَا . . لِأَنَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ  
نُحَقِّقَهَا بِعَمَلِنَا وَحِمَاسِنَا وَحُبِّنَا لَأَرْضِنَا» .

وَانْصَرَفَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ . وَمِنْ مَكَانٍ  
خَلْفَ بَعْضِ الصُّخُورِ عَلَى الشَّاطِئِ ، ظَهَرَ  
الْجِنِّيُّ الْعَجُوزُ وَهُوَ يَتَسَمُّ بَعْدَ أَنْ نَجَحَتْ  
حِيلَتُهُ . فَقَدْ كَانَ جِنِّيًّا عَجُوزًا حَكِيمًا ، غَيْرَ قَادِرٍ  
عَلَى تَحْقِيقِ أَيِّ أُمْنِيَّةٍ بِسَبَبِ ضَعْفِ قُوَّتِهِ . وَلَكِنَّهُ  
كَانَ قَادِرًا عَلَى أَنْ يُعَلِّمَ الْحِكْمَةَ لِلْآخَرِينَ . .  
وخاصَّةً الْكَسَالَى مِنْهُمْ .



# اَسْئَلَةٌ وَاجِبَةٌ



## الجبني الحكيم والكسالى الثلاثة

### ١ - في فهم القصة

- لماذا كان الأولاد الثلاثة لا يعملون ولا يجتهدون؟

لأنهم كسالى.....

.....

- كيف كانت سيرة حياتهم اليومية؟

لأنهم يقضون أوقاتهم في اللعب.....

.....

- ماذا حل بالأرض بعد موت المزارع الأب؟

تبدلت الأرض.....

.....

- ماذا كان داخل الزجاجية وقد خرج منها؟ صفة.

هو حزين..... فديقه.....

.....

- ما كان اقتراحُ الجنيِّ لكي يُنهي الإخوة الثلاثة تعاركهم؟

.....  
.....

- لخص بقيةَ القصة بأسطر قليلة.

.....  
.....  
.....  
.....

## ٢ - في اللغة

- أعطِ معاني المفردات التالية :

- يَجْدُونَ : ..... - مَشَقَّةٌ : .....
- الحيوانات الضالَّة : ..... - لِنَسُدَّ جوعنا : .....
- يرمقون : ..... - خابيتان : .....
- تدافع : ..... - أمنحك : .....

- أعطِ أضداد المفردات الآتية :

- تكاسل : ..... - نجح : .....
- العجوز : ..... - ضلَّ : .....
- كفَّ : ..... - حرَّ : .....
- عائماً : ..... - مسالماً : .....
- ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب مُجرباً التغير  
اللازم : (تعليم - يعلم - تعلَّم - المعلم - علَّم - تعامل) .
- كان يوسف ..... في مدرسة قريته . وكان  
الأستاذ ..... كثيراً من الأمور التي يحتاجها في حياته  
..... يُعتبرون المربيَّين الحقيقيين للطلاب ، لأنهم  
..... يعلمون كيف ..... مع تلاميذهم الذين  
يدركون أن ..... والتربية توأمان لا ينفصلان .



### ٣ - في القواعد

- ما هو الماضي من :

- يقولون : ..... - نُشقي : .....
- تتشقق : ..... - نخشى : .....
- ييكونه : ..... - نقوم : .....
- تبدو : ..... - نشري : .....

- ما هو المضارع من :

- ألقى : ..... - اشتهى : .....
- علّمته : ..... - ساعدتني : .....
- أكرمناه : ..... - قضيتها : .....
- آكلُ : ..... - اشتدّت : .....
- منحتكم : ..... - زرعتم : .....

- ما هو الأمر من :

- جلسَ : ..... - جلسْتم : .....
- أكرمِ : ..... - درستما : .....

- «يعملون» هو أحدُ الأفعال الخمسة، ما هي الأفعال  
الخمسَةُ من:

- جلسَ: .....

- كتب: .....

- أعرب ما يلي: تطرُحُ أرضُنا الخيرَ الكثيرَ

- تطرُحُ: .....

.....

- أرضُنا: .....

.....

- الخيرَ: .....

.....

- الكثيرَ: .....

.....

#### ٤ - في التعبير

- رَكَّبَ جملاً مفيدة يكون فيها المفعول له :

..... مفرداً :

..... مثني :

..... جمع مذكر سالماً :

..... جمع مؤنث سالماً :

- رَكَّبَ جملاً مفيدة يكون فيها :

..... اشتدَّ عودُه :

..... هزلت أبدانهم :

..... لقلَّة الاهتمام :

..... ليسدَّ جوعه :

..... رمقَه خائفاً :

- أجب على الأسئلة التالية :

..... كم ولداً كان يُعيل المزارع؟

.....

..... هل كانوا يعملون ويجدُّون؟

.....



- لماذا كان الناسُ يخافون من الاقتراب من الأرض  
البوار؟.....

- لماذا كان الجنّي مسالماً؟.....

- «عيناه ضعيفتان خابيتان» أعطِ جملة تشرح هذا التعبير.

- اكتب جملتين على نسق الآتي:  
أنا الذي حرّرتك من سجنك أيّها الجنّي.

- اكتب جملتين تستعمل في واحدة منهما «بل» وفي  
الأخرى «ولكن».

## ٥ - في الإنشاء

- في بداية عطلتك الصيفية ذهب بك والدك لقضاء  
نهار كامل على شاطئ البحر.  
تحدّث عن هذا النهار واصفاً مشاهداتك، ما قمتَ  
به، وذاكراً مشاعرك.



2751

## مَكْتَبَةُ الْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ

- |   |  |
|---|--|
| ١١ - نَائِي الصَّدَق                                      | ١ - الثَّمَنُ الْعَادِل                                  |
| ١٢ - الْكَلْبُ الْوَفِي                                   | ٢ - الْبَخِيلُ وَجَرَّةُ الذَّهَبِ                       |
| ١٣ - الْمَخْلُوقُ الْفَضَائِي<br>وَالْفَلَّاحُ الطَّيِّبُ | ٣ - الْجَنِّي الْحَكِيمُ<br>وَالْكَسَالِيُّ الثَّلَاثَةُ |
| ١٤ - حَكِيمُ الْجَبَلِ وَالْمَارِدِ                       | ٤ - هَدِيَّةُ الْعِيدِ                                   |
| ١٥ - الْمُهْرَجُ الصَّغِيرُ                               | ٥ - السَّبَّاحُ الْمَاهِرُ                               |
| ١٦ - جَزَاءُ الْخِيَانَةِ                                 | ٦ - الْمُخْتَالُ وَظِلُّ النَّخْلَةِ                     |
| ١٧ - عَاقِبَةُ الطَّمَعِ                                  | ٧ - الْأَرْنَبُ الَّذِي هَزَمَ الْأَسَدَ                 |
| ١٨ - كَثْرَةُ الْعَجُوزِ                                  | ٨ - الدَّرْسُ الْعَظِيمُ                                 |
| ١٩ - الْقَرْمُ الْحَكِيمُ                                 | ٩ - الثَّغْلَبُ مَلِكًا لِلْغَابَةِ                      |
| ٢٠ - التَّيْرُكُ الرَّهِيْبُ                              | ١٠ - صَيَادُ اللَّوْلُؤِ وَالْخَاتَمِ الثَّمِينِ         |